

LOOKIN' @ YOU



Chorégraphe : Stephen RUTTER - Shrewsbury, SHROPSHIRE - ANGLETERRE / Juillet 2007

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : Absolute Beginner - débutant

Musique : **Lookin' at you - Jason Michael CARROLL - BPM 112**

Better than this - Brad PAISLEY - BPM 135

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

SIDE STEP, CLOSE, SIDE STEP, TOE TOUCH, SIDE STEP, CLOSE, SIDE STEP, TOE TOUCH

- 1.2 pas PD côté D - pas PG à côté du PD
- 3.4 pas PD côté D - TAP pointe PG à côté du PD
- 5.6 pas PG côté G - pas PD à côté du PG
- 7.8 pas PG côté G - TAP pointe PD à côté du PG

WALK FORWARD, TOE TOUCH, CLOSE, WALK BACK, TOE TOUCH, CLOSE

- 1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
- 3.4 TOUCH pointe PD côté D - pas PD à côté du PG
- 5.6 2 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière
- 7.8 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD

ROCKING CHAIR, STEP FORWARD, PIVOT 1/4 TURN LEFT, STOMPS

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière | **ROCKIN**
- 3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant | **CHAIR**
- 5.6 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 7.8 STOMP PD à côté du PG - STOMP PG à côté du PD

ROCKING CHAIR, STEP FORWARD, TOE WITH HIP BUMPS

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière | **ROCKIN**
- 3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant | **CHAIR**
- 5.6 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
- 7.8 TOUCH pointe PD côté D.... BUMP HIPS à D → - BUMP HIPS à G ←

Lookin' @ You

Choreographed by **Stephen RUTTER** - (U.K) (July 2007)

Description : 4 Wall Line Dance, 32 Counts, Absolute Beginner Level.

Music : **Lookin' At You - Jason Michael Carroll** (112 BPM) - "Waitin' In the Country" (32 Count Intro')

Alternative Suggestion : "Better Than This" by Brad Paisley (135 BPM) - "5th Gear" Album (16 Count intro')

Section 1-Side Step, Close, Side Step, Toe Touch, Side Step, Close, Side Step, Toe Touch.

1-2 Step right to right side, close left beside right.

3-4 Step right to right side, touch left toe beside right.

5-6 Step left to left side, close right beside left.

7-8 Step left to left side, touch right toe beside left.

Section 2- Walk Forward, Toe Touch, Close, Walk Back, Toe Touch, Close.

1-2 Step forward on right, step forward on left.

3-4 Touch right toe out to right side, close right beside left.

5-6 Step back on left, step back on right.

7-8 Touch left toe out to left side, close left beside right.

Section 3-Rocking Chair, Step Forward, Pivot ¼ Turn Left, Stomps.

1-2 Rock forward on right, recover weight back onto left.

3-4 Rock back on right, recover weight forward onto left.

5-6 Step forward on right, pivot a quarter turn left.

7-8 On the spot stomp right then left.

Section 4-Rocking Chair, Walk Forward, Toe Touch With Hip Bumps.

1-2 Rock forward on right, recover weight back onto left.

3-4 Rock back on right, recover weight forward onto left.

5-6 Step forward on right, step forward on left.

7-8 Touch right toe to right side bumping hips right, bump hips left.

<http://www.kickit.to/>