

# ALL BY MY LONESOME



Chorégraphe : Marie SØRENSEN " Sunshine Cowgirl " - Ribe, DANEMARK / Août 2011

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : absolute débutant

Musique : **All by my lonesome - Billy YATES - BPM 126**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

*HEEL TAP RIGHT, TOGETHER, HEEL TAP LEFT, TOGETHER,  
POINT RIGHT, TOGETHER, POINT LEFT, TOGETHER*

- 1.2 TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG
- 3.4 TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD
- 5.6 TOUCH pointe PD côté D - pas PD à côté du PG
- 7.8 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD - **12 : 00** -

## *VINE RIGHT, TOUCH, VINE ¼ TURN LEFT, TOUCH*

- 1.2.3 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
- 4 TAP PG à côté du PD
- 5.6.7 *VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G**.... pas PG avant
- 8 TAP PD à côté du PG - **9 : 00** -

## *STEP FORWARD. TOUCH, STEP FORWARD. TOUCH, STEP BACK, TOUCH, STEP BACK, TOUCH*

- 1.2 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD + **CLAP**
- 3.4 pas PG sur diagonale avant G ↖ - TAP PD à côté du PG + **CLAP**
- 5.6 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - TAP PG à côté du PD + **CLAP**
- 7.8 pas PG sur diagonale arrière G ↙ - TAP PD à côté du PG + **CLAP** - **9 : 00** -

## *SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SWAY, SWAY, SWAY, SWAY*

- 1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
- 3.4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
- 5.6 pas PD côté D.... SWAY des hanches à D → - SWAY des hanches à G ←....
- 7.8 .... SWAY des hanches à D → - SWAY des hanches à G ←

# All By My Lonesome

Choreographed by **Marie SØRENSEN** - Denmark – August 2011

Description : 32 count, 4 wall, Absolute Beginner line dance

Music : **All by my lonesome by Billy YATES** [126 bpm / amazon.co.uk or amazon.com

## **Intro : 32 counts**

### **HEEL TAP RIGHT, TOGETHER, HEEL TAP LEFT, TOGETHER, POINT RIGHT, TOGETHER, POINT LEFT, TOGETHER**

- 1-2 Tap right heel fwd. step right beside left
- 3-4 Tap left heel fwd. step left beside right
- 5-6 Point right to right side, step right beside left
- 7-8 Point left to left side, step left beside right (12:00)

### **VINE RIGHT, TOUCH, VINE ¼ TURN LEFT, TOUCH**

- 1-2 Step Right to Right side, cross left behind right
- 3-4 Step right to right side, touch left beside right
- 5-6 Step left to left side, cross right behind left
- 7-8 ¼ turn left, step fwd. left, touch right beside left (09:00)

### **STEP FORWARD. TOUCH, STEP FORWARD. TOUCH, STEP BACK, TOUCH, STEP BACK, TOUCH**

- 1-2 Step diagonal fwd. right, touch left beside right & clap
- 3-4 Step diagonal fwd. left, touch right beside left & clap
- 5-6 Step diagonal back right, touch left beside right & clap
- 7-8 Step diagonal back left, touch right beside left & clap (09:00)

### **SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SWAY, SWAY, SWAY, SWAY**

- 1-2 Step right to right side, touch left beside right
- 3-4 Step left to left side, touch right beside left
- 5-6 Step right to right side & sway right, left
- 7-8 Sway right, left

Have Fun !

**Envoyée par la chorégraphe, lundi 15 août 2011 - 22 : 14 -**

**<http://www.copperknob.co.uk/>**